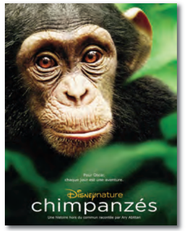
CHIMPANZÉS



À partir de 6 ans
Documentaire – Etats-Unis
2012 - couleur – 1h18
Réalisé par Alastair Fothergill, Mark Linfield

Disneynature nous entraîne au cœur de la forêt tropicale africaine, pour nous faire découvrir ces animaux drôles, intelligents, captivants et surtout si proches de l'Homme que sont les chimpanzés. À travers Oscar, nous découvrirons l'apprentissage de la vie des chimpanzés et suivrons avec humour, amour et angoisse ses premiers pas dans ce monde hostile. Tourné au fil des mois dans des conditions extrêmes, ce film nous dévoile les images exceptionnelles d'un destin inoubliable.

Mer 13.03 : 14h
Ven 15.03 : 14h
Sam 16.03 : 14h

PRINTEMPS DU CINÉMA du 17 au 19 mars

Tarif unique de 3,50 € la séance

VIVE LA FRANCE

Comédie – France
2012 - couleur – 1h35
Réalisé par Michaël Youn
Avec Michaël Youn, José Garcia, Isabelle Funaro

Muzafar et Feruz sont deux gentils bergers du Taboulistan... tout petit pays d'Asie centrale dont personne ne soupçonne l'existence. Afin de faire connaître son pays sur la scène internationale, le fils du président tabouli décide de se lancer dans le terrorisme « publicitaire » et de confier à nos deux bergers, plus naïfs que méchants, la mission de leur vie. Pour cela, ils devront traverser le milieu le plus hostile qui soit : la France !

***Vive la France* est le deuxième long-métrage de Michaël Youn après *Fatal* (2010), comédie parodique sur le milieu du rap.**

Mer 13.03 : 18h15
Ven 15.03 : 15h45
Sam 16.03 : 16h, 20h30
Dim 17.03 : 17h30
Mar 19.03 : 16h, 20h30

HITCHCOCK

Biopic - Etats-Unis - **VOST**
2012 - couleur – 1h38
Réalisé par Sacha Gervasi
Avec Anthony Hopkins, Helen Mirren, Scarlett Johansson

Alfred Hitchcock, réalisateur reconnu et admiré, surnommé « le maître du suspense », est arrivé au sommet de sa carrière. À la recherche d'un nouveau projet risqué et différent, il s'intéresse à l'histoire d'un tueur en série. Tous, producteurs, censure, amis, tentent de le décourager mais Alma, sa fidèle collaboratrice et épouse, accepte de le soutenir au risque de tout perdre. Ensemble, ils mettent tout en œuvre pour achever le film le plus célèbre et le plus controversé du réalisateur : PSYCHOSE.

« Sacha Gervasi rend un hommage à l'esprit aussi créatif que combatif du metteur en scène, tout en épinglant avec humour ses innombrables obsessions, extravagances et sautes d'humeur. »

Le Journal du Dimanche

Mer 13.03 : 16h
Ven 15.03 : 20h45
Sam 16.03 : 18h15
Lun 18.03 : 19h
Mar 19.03 : 18h30

LES MISÉRABLES

Comédie musicale
États-Unis - **VOST**
2012 – couleur - 2h37
Réalisé par Tom Hooper
Avec Interprètes Hugh Jackman, Russell Crowe, Anne Hathaway

Dans la France du 19e siècle, *Les Misérables* raconte une histoire poignante de rêves brisés, d'amour malheureux, de passion, de sacrifice et de rédemption. Hugh Jackman interprète Jean Valjean, l'ex-bagnard poursuivi sans relâche des décennies durant par l'impitoyable policier Javert. Mais quand Jean Valjean promet à Fantine de sauver sa fille Cosette du destin tragique dont elle est elle-même victime, la vie du forçat et de la gamine va en être changée à tout jamais.

Alors que *Les Misérables* est adapté de la comédie musicale dont les représentations ont fait le tour du monde, les auteurs ont écrit une chanson supplémentaire, exclusivement pour le film.

Mer 13.03 : 20h30
Ven 15.03 : 17h45
Dim 17.03 : 14h30
Lun 18.03 : 16h

BOULE ET BILL

À partir de 6 ans
Comédie – France
2012 - couleur– 1h40
Réalisé par Alexandre Charlot, Franck Magnier
Avec Franck Dubosc, Marina Foïs, Charles Crombez

Tout commence à la SPA. Un jeune cocker se morfond dans sa cage. Il ne trouve pas les maîtres de ses rêves. Soudain, apparaît un petit garçon, aussi roux que lui. Qui se ressemble s'assemble : c'est le coup de foudre. Pour Boule et Bill, c'est le début d'une grande amitié. Pour les parents, c'est le début des ennuis... Et c'est parti pour une grande aventure en famille !

D'après les personnages de la bande-dessinée de Jean Roba

Mer 20.03 : 14h, 16h15
Sam 23.03 : 14h30
Dim 24.03 : 14h30
Lun 25.03 : 17h

MÖBIUS

Thriller – France
2013 - couleur – 1h44
Réalisé par Éric Rochant
Avec Jean Dujardin, Cécile De France, Tim Roth

Grégory Lioubov, un officier des services secrets russes, est envoyé à Monaco afin de surveiller les agissements d'un puissant homme d'affaires. Dans le cadre de cette mission, son équipe recrute Alice, une surdouée de la finance. Soupçonnant sa trahison, Grégory va rompre la règle d'or et entrer en contact avec Alice, son agent infiltré. Naît entre eux une passion impossible qui va inexorablement précipiter leur chute.

Pour se mettre dans la peau de son personnage, Jean Dujardin a dû s'entrainer pour prendre du muscle, apprendre le russe mais aussi suivre une initiation au "systema", l'art martial des forces spéciales du Service fédéral de sécurité de la Fédération de Russie : le FSB.

Mer 20.03 : 20h30
Sam 23.03 : 18h30
Dim 24.03 : 16h30
Lun 25.03 : 14h30
Mar 26.03 : 16h, 20h30

DIE HARD : BELLE JOURNÉE POUR MOURIR

Action – Etats-Unis
2009 - couleur – 1h36
Réalisé par John Moore
Avec Bruce Willis, Mary Elizabeth Winstead, Patrick Stewart

Bruce Willis reprend son rôle le plus mythique, celui de John McClane, le « vrai héros » qui a le talent et la trempe de celui qui résiste jusqu'au bout. Cette fois-ci, le flic sans état d'âme est vraiment au mauvais endroit au mauvais moment, à Moscou, pour aider son fils Jack qu'il ne voit plus. Entre la mafia russe qui veut leur faire la peau et leur combat pour éviter le déclenchement d'une guerre, les McClane découvrent que leurs méthodes pourtant bien différentes font d'eux des héros que rien ne peut arrêter.

Belle Journée Pour Mourir* est le cinquième volet de la saga *« Die Hard »* après *Piège De Cristal*, *58 Minutes Pour Vivre*, *Une Journée En Enfer* et *Retour En Enfer.

Mer 20.03 : 18h15
Sam 23.03 : 16h30, 20h45
Lun 25.03 : 19h
Mar 26.03 : 18h15

PINOCCHIO

À partir de 6 ans
Animation – Belgique
2012 - couleur –1h20
Réalisé par Enzo D'alò
Joel Edgerton

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant, une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu. Désobéissant et volontiers menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures.

Tout le monde connaît l'histoire, ou comment un simple morceau de bois finira par devenir un petit garçon. Mais tout le monde ne connaît pas forcément le détail des aventures de Pinocchio, qu'Enzo d'Alò a voulu raconter en se tenant au plus près de l'histoire originale de Collodi. La création visuelle de Lorenzo Mattoti entraine le spectateur dans un univers de formes et de couleurs somptueuses.

Mer 27.03 : 14h
Sam 30.03 : 14h
Mar 02.04 : 18h15

NUIT MAGIQUE AU PAYS D'OZ

Samedi 30 mars à partir de 18h30

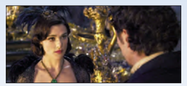
La séance à 3 € pour au moins deux films vus, Cocktail magique « Over the rainbow » et restauration proposés entre les séances.

LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ

À partir de 10 ans
Version 2D et 3D
Fantastique – Etats-Unis
2013 - couleur – 2h07
Réalisé par Sam Raimi
Avec James Franco, Michelle Williams, Rachel Weisz, Mila Kunis

Quand Oscar Diggs, un obscur magicien à l'éthique douteuse, se retrouve propulsé du poussiéreux Kansas au luxuriant Pays d'Oz, il pense que la gloire et la fortune s'offrent enfin à lui. Sa rencontre avec trois sorcières, Theodora, Evanora et Glinda va pourtant tout remettre en cause car aucune d'entre elles n'est convaincue qu'il correspond bien au grand sorcier que tout le monde attendait.

Sam Raimi, le réalisateur de la première trilogie Spider-Man, revisite l'univers du Magicien d'Oz dans une nouvelle version de cette oeuvre culte créée par l'écrivain L.Franck Baum.



Mer 27.03 : 15h45, 18h15
Sam 30.03 : 16h, 20h30
Dim 31.03 : 16h45
Lun 1.04 : 16h45
Mar 2.04 : 20h30

LE MAGICIEN D'OZ

À partir de 7 ans
Fantastique – Etats-Unis
1939 - couleur – 1h42
Réalisé par Victor Fleming
Avec Judy Garland, Frank Morgan, Ray Bolger

Il fut un temps où il fallait de peu pour émerveiller les petits et les grands. Une route de briques jaunes, des souliers aux rubis rouges, une bonne et une méchante sorcière, de merveilleux personnages de petites tailles, des chansons mémorables et un grand magicien ont suffit pour rendre Le magicien d'Oz éternel.

Sam 30.03 : 18h30

SAILOR ET LULA

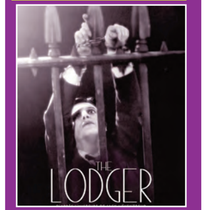
Interdit aux moins de 12 ans
Comédie dramatique – Etats-Unis
VOST
1990 - couleur – 2h07
Réalisé par David Lynch
Avec Nicolas Cage, Laura Dern, Willem Dafoe

Présenté au Festival de Cannes en 1990, *Sailor et Lula* obtint la Palme d'or. Sailor et Lula, une nouvelle version (« trash ») du magicien d'Oz ? C'est du moins ce que s'efforcent de croire Sailor Ripley et Lula Pace, qui rêvent d'un monde merveilleux où ils pourraient vivre leur amour librement, en suivant une belle route de briques jaunes…

Sam 30.03 : 23h

THE LODGER

Vendredi 29 mars à 14h et 20h30



Thriller – Grande-Bretagne
1926 - noir et blanc – 1h13
Réalisé par Alfred Hitchcock
Avec Marie Ault, Arthur Chesneylvor Novello

Le "Vengeur" sème la terreur à Londres en assassinant des jeunes filles blondes. Les rares témoins qui ont pu l'apercevoir décrivent un individu qui se cache le bas du visage. La nouvelle d'un nouveau meurtre est répandue via les journaux. Non loin de là, Mrs. Bunting loue une chambre d'hôte à un mystérieux étranger qui attire immédiatement la suspicion

L'un des joyaux muets d'Hitchcock inspiré de Jack l'éventreur. Le jeu d'ombre entre la sensualité, le suspense, l'humour sont incarnés par l'alliance entre le violoncelle (Agnes Vesterman), les percussions (Nicolas Pointard) et le piano (Christofer Bjurström).

Tarif unique : 6 €
Tarif scolaire : 2,30 €

FLIGHT

Drame – Etats-Unis
2012 - couleur - 2h19
Réalisé par Robert Zemeckis
Avec Denzel Washington, Tamara Tunie, Kelly Reilly

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Whip Whitaker, pilote de ligne chevronné, réussit miraculeusement à faire atterrir son avion en catastrophe après un accident en plein ciel... L'enquête qui suit fait naître de nombreuses interrogations... Que s'est-il réellement passé à bord du vol 227 ? Salué comme un héros après le crash, Whip va soudain voir sa vie entière être exposée en pleine lumière.

Flight est le premier film en prises de vues réelles que tourne Robert Zemeckis depuis Seul au monde. Entre ces deux films, le cinéaste s'était consacré au cinéma d'animation, comme avec *Le Pôle Express*.

Mer 27.03 : 20h45
Dim 31.03 : 14h
Lun 1.04 : 14h
Mar 2.04 : 15h30

MONSTRES PAS SI MONSTRUEUX

A partir de 5 ans
Animation – France
2012 - couleur – 41 mn
Réalisé par Juliette Loubière, Jean-claude Rozec, Pascale Hecquet, Julia Bueno, Cheng Li

Nous avons l'habitude de voir au cinéma des monstres terrifiants... Mais ils ne sont pas toujours aussi terribles ! Ce programme de cinq courts-métrages vous propose un tour d'horizon des plus terribles créatures de la planète... Sous un nouveau jour, rempli de tendresse et d'humour !

Les cinq courts métrages offrent une véritable palette de techniques d'animation. Ainsi, on passe de l'animation image par image à l'aide de marionnettes, aux dessins en noir et blanc, pour ensuite arriver à l'animation par ordinateur.

Mer 3.04 : 14h
Sam 6.04 : 14h30
Dim 7.04 : 14h30 ciné-goûter
avec animations

AU BOUT DU CONTE

Comédie – France
2012 - couleur - 1h52
Réalisé par Agnès Jaoui
Avec Jean-pierre Bacri, Agnès Jaoui, Benjamin Biolay

Il était une fois une jeune fille qui croyait au grand amour, aux signes, et au destin ; une femme qui rêvait d'être comédienne ; un jeune homme qui croyait en son talent de compositeur mais ne croyait pas beaucoup en lui. Il était une fois une petite fille qui croyait en Dieu. Il était une fois un homme qui ne croyait en rien jusqu'au jour où une voyante lui donna la date de sa mort et que, à son corps défendant, il se mit à y croire

La réalisatrice révèle avoir introduit de nombreuses références aux contes dans son film : "J'avais envie qu'il y ait plein de références aux contes, plus ou moins cachées, jusque dans la figuration, les enseignes des cafés, les noms des personnages. Il doit y en avoir plus d'une centaine".

Mer 3.04 : 15h30, 20h30
Sam 6.04 : 18h15
Dim 7.04 : 16h15
Lun 8.04 : 16h30
Mar 9.04 : 15h45, 20h45

40 ANS : MODE D'EMPLOI

Comédie – Etats-Unis
2012 - couleur - 2h14
Réalisé par Judd Apatow
Avec Paul Rudd, Leslie Mann, Megan Fox

Marié depuis des années, Pete est le seul homme de la maison : il vit entouré de sa femme Debbie et de leurs filles Charlotte et Sadie, âgées de 8 et 13 ans. Alors que sa maison de disques indépendante bat de l'aile, avec Debbie, ils doivent trouver les moyens de lâcher prise et de profiter du reste de leur vie… avant de s'entretuer.

En 2007, le scénariste et réalisateur Judd Apatow nous présentait le couple formé par Pete et Debbie dans *En cloque, mode d'emploi*. Dans un portrait drôle et acerbe d'une famille américaine, Paul Rudd et Leslie Mann reprennent leur rôle de mari et femme approchant aujourd'hui le tournant fatidique de la quarantaine.

Mer 3.04 : 18h
Sam 6.04 : 15h45, 20h30
Lun 8.04 : 18h45
Mar 9.04 : 18h

DÉCOUVERTE DU MONDE

VILLES SACRÉES

Reportage numérique de Jamel BALHI

Eléphants, jungle, rizières, varans, temples, thé, cannelle, bois rares, pluies chaudes. Mythes ou réalités ?

Jamel Balhi est le premier homme à avoir fait le tour du monde en courant. 186 pays traversés par le moyen de transport le plus simple, sur tous les continents de la planète.
De Notre-Dame de Paris, il a relié en courant les villes saintes : Lourdes, Rome, Jérusalem, La Mecque, Bénarès, Lhassa. C'est l'universalité des religions qui transparaît dans ce reportage. De la grotte de Bernadette Soubirous à Lourdes, à celle où naquit le prophète Abraham, en Mésopotamie, Jamel nous entraîne vers les hauteurs spirituelles du Mont Moïse en plein désert du Sinaï où le prophète reçut de Dieu la table des Lois. Jamel Balhi fut nommé ambassadeur des Routes de la foi à l'Unesco.

Lun 8.04 : 14h
Plein tarif : 4,50 €
Tarif réduit : 3 €

LES SPECTACLES

THÉÂTRE

Vendredi 15 mars à 14h et 20h30
À l'Ancienne Piscine

ENTREZ-ENTREZ ET VOUS VERREZ

Par la Houlala Compagnie

Une fresque loufoque et endiablée, véritable mélodrame qui réinvente l'univers forain du début du XX[ème] siècle aux Etats-Unis. Huit personnalités atypiques et marginales, au passé complexe et tortueux, se subliment dans l'apprentissage de la vie commune et de la création. La mise en scène au récit et montage quasi-cinématographique se joue de tous les arts de la scène et mêle magie, musique, danse, chant, théâtre, acrobatie, pantomime…

Quatre roulottes à transformations, nous transportent avec fantaisie, au temps des parades des baraques foraines. Cette fable épique sur la condition humaine, nous rappelle que l'impossible est toujours possible !

Renseignements au 01 43 83 90 39 • Tarif plein : 9.50 €
Tarif réduit : 8 €• Tarif abonné : 6 €• centre de loisirs : 3 €

THÉÂTRE

Vendredi 22 mars à 20h30
Au centre culturel Yves-Montand

LES JUMEAUX VÉNITIENS

De Goldoni par la compagnie Viva La Commedia

Pour l'anniversaire de ses 10 ans, Viva la Commedia fête son aventure par un feu d'artifice comique. Après le cynisme de ***Tartuffe***, le panache de ***Cyrano*** et le mystère de ***Dom Juan***, la compagnie renoue avec la grande comédie.

Des jumeaux, séparés à la naissance, se retrouvent par hasard, et sans le savoir, à Vérone, pour y épouser leur belle. Un tourbillon de situations incongrues tisse une folle journée sur fond de mariage arrangé, bijoux volés et fiole de poison dans cette pièce de Goldoni, revisitée au rythme relevé, joyeux et burlesque de la période des années 20.

Renseignements au 01 43 83 90 39 • Tarif plein : 9.50 €
Tarif réduit : 8 €• Tarif abonné : 6 €• scolaire : 3 €

Du 5 au 19 avril : 5 concerts au centre culturel Yves-Montand

Livry all jazz 'n blues
festival
3 vendredis = 5 concerts
Vendredi 5 avril
à partir de 20h30
Concerts blues avec Awek et Philippe Ménard
Vendredi 12 avril
à partir de 20h30
Concerts Soul-Funk avec Malted Milk et Nina Attal
Tarifs : plein : 9,50 € - réduit : 8 € - abonné : 6 €
Vendredi 19 avril
à partir de 19h
Soirée 1film/1concert Blues avec Keith B Brown
Tarif unique : 6 €

INFORMATIONS :

Cinéma Yves-Montand - 36, rue Eugène-Massé
- **RER B Sevran-Livry**
- **BUS 147, station "Jean-Jacques-Rousseau"**

Renseignements : Tél. : 01 43 83 90 39 • Fax : 01 49 36 94 31

Prix des places :
- **5,50 € • +1 € (séance en 3D) • 4,40 € (tarif réduit)**
- **2,30 € (groupes scolaires et accueils de loisirs après réservation)**
- **Tarif réduit le mercredi**

Billets en vente 7 jours à l'avance aux heures des séances.
Répondeur films et horaires Tél. : 01 43 83 30 97

Recevez le programme culturel par E-mail, envoyez votre adresse à : cinema.yves-montand@ville-de-livry-gargan.fr

PROGRAMMATION

du 13 fév au 19 mar	Mer 13	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
CHIMPANZÉS	14h	14h	14h			
VIVE LA FRANCE	18h15	15h45	16h 20h30	17h30		16h 20h30
HITCHCOCK VOST	16h	20h45	18h15		19h	18h30
LES MISÉRABLES VOST	20h30	17h45		14h30	16h	

du 20 au 26 mars	Mer 20	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
BOULE ET BILL	14h 16h15	THÉÂTRE Les Jumeaux vénitiens	14h30	14h30	17h	
MÖBIUS	20h30		18h30	16h30	14h30	16h 20h30
DIE HARD	18h15		16h30 20h45		19h	18h15

du 27 mar au 2 avr	Mer 27	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 1	Mar 2
PINOCCHIO	14h		14h			18h15
THE LODGER Ciné-concert		14h 20h30 Ciné-concert				
LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ 2D et 3D	15h45 18h15		16h 20h30 nuit magique	16h45	16h45	20h30
LE MAGICIEN D'OZ			18h30 nuit magique			
SAILOR ET LULA VOST			23h nuit magique			
FLIGHT	20h45			14h	14h	15h30

du 3 au 9 avr	Mer 3	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
MONSTRES PAS SI MONSTRUEUX	14h	CONCERT BLUES	14h30	14h30 Ciné-goûter		
AU BOUT DU CONTE	15h30 20h30		18h15	16h15	16h30	15h45 20h45
40 ANS : MODE D'EMPLOI	18h		15h45 20h30		18h45	18h
DÉCOUVERTE DU MONDE VLLES SACRÉES					14h	

DU 13 MARS AU 9 AVRIL 2013

Service communication - Ville de Livry-Gargan